



# Marcello Gavioli Lab

Cocciopesto, Calce, Cemento, Resina,  
Tadelakt, Argilla, Colore e altro

# La mia idea

di

“fare lavoro” mette al centro il cliente, “la persona”; si parla di esperienze, di colori, di immagini, di texture, di ambienti, di vita.

Non è solo lavorare, ma riuscire a creare ambienti e sensazioni che rendono un piacere lo stare a casa.

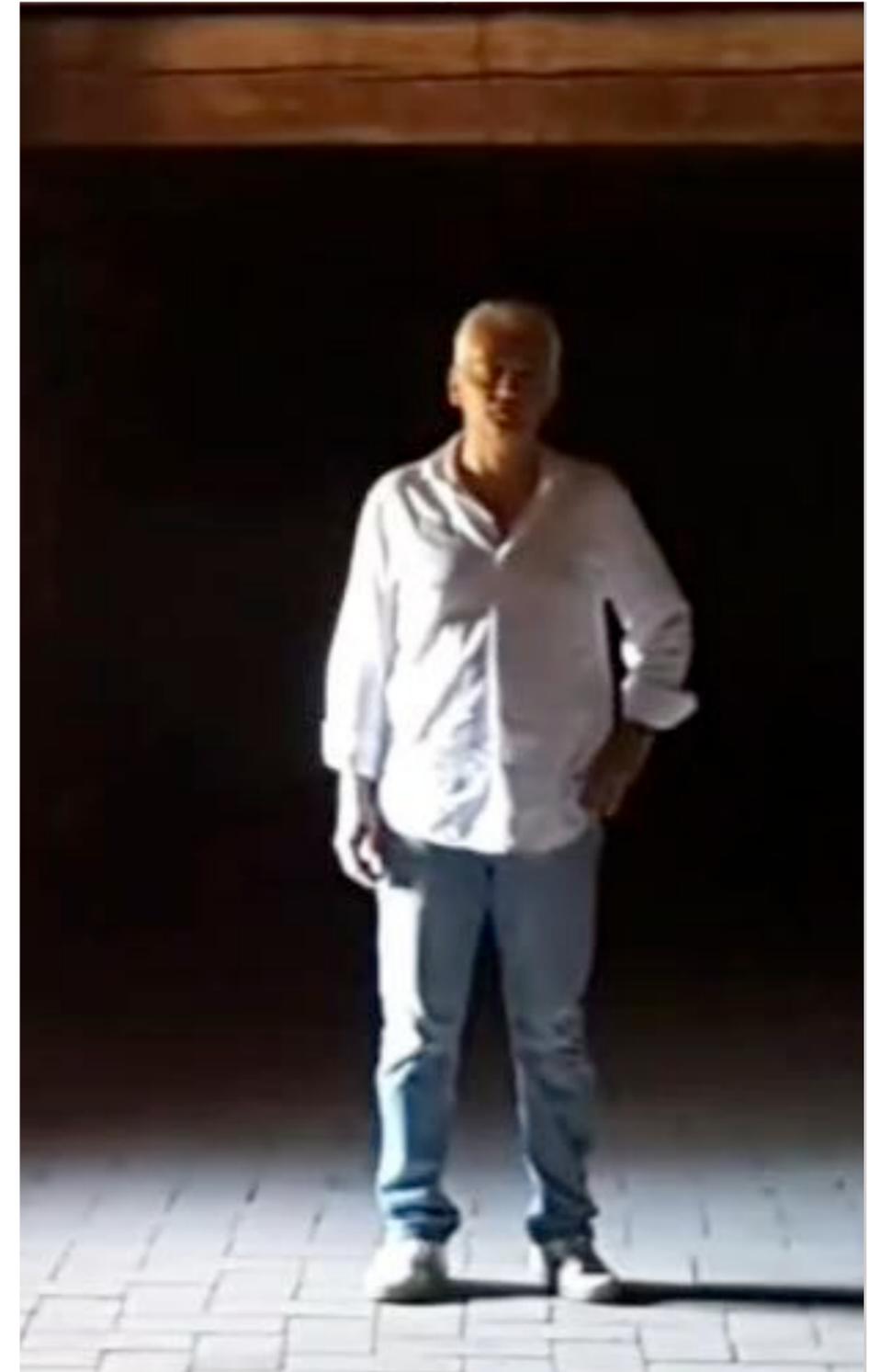
In oltre 30 anni la mia cultura del lavoro mi ha portato a cercare di realizzare superfici uniche, non ripetibili con la peculiarità del fatto a mano che è riconoscibile dalla imperfezione che garantisce e nega ogni tipo di lavorazione industriale.

È nella natura stessa dei materiali che uso e di cui sono fatti i miei lavori: calce, cemento, resina, argilla, sabbie, canapa il cuore della loro bellezza imperfetta, non convenzionale.

Non imperfezione ma garanzia di un prodotto fatto a mano, irripetibile e unico nel suo genere.

Dare valore all'imperfezione significa progettare prodotti capaci di invecchiare, di modificarsi, di essere riparati; significa allungarne il ciclo di vita e accettare la presenza di una variabile incontrollata.

*L'imperfezione come parametro di bellezza*



Marcello Gavioli



# Cocciopesto & Pastellone

Materiali Naturali e conoscenze antiche  
per un vivere sano.

*Il "Cocciopesto & Pastellone" sono pavimenti particolarmente  
eleganti e versatili con un sapore vissuto, antico.*

## Cocciopesto & Pastellone l'eleganza della storia ai nostri piedi

Il Cocciopesto trae origine dall'antico "opus signum" o anche "pavimentum testaceum", pavimenti di epoca romana.

Il Pastellone richiama i pavimenti del XV secolo delle ville Veneziane. Il colore originale del Pastellone è il Rosso, meno frequente ma comunque storico era la variante Gialla, ottenuta con la Terra di Siena, rara invece è il Verde usando la Terra di Treviso.

Il 'Cocciopesto & Pastellone' ben si adattano a qualsiasi forma e situazione. Riproducono l'aspetto antico esaltandone le caratteristiche cromatiche, estetiche e funzionali, lo spessore a meno di un 1 cm. dal fondo e riduce notevolmente i tempi di lavorazione e situazione.

I materiali che compongono il nostro 'Cocciopesto & Pastellone' Calce Idraulica, Grassello di Calce, polveri di marmo e/o cotto e un legante organico.



Prezzi per il 2024

Costo su progetto

Fatturazione senza applicazione di IVA

# Tinta a Calce

La Calce viene usata da millenni oltre che per la preparazione di malte, intonaci e finiture anche nella tinteggiatura degli edifici.

È totalmente ecologica, ottima conducibilità termica e dunque evita gli sbalzi termici, l'azione igienizzante del pH alcalino elimina le muffe e i batteri e crea un ambiente salubre sfavorevole a questi microrganismi, prevenendo problemi di allergie.

Assorbe la CO<sub>2</sub>, è traspirante non genera problemi di condensa.

Le tinte a calce, trattate con sapone nero, risultano essere idrorepellenti, non lasciano filtrare l'acqua nella parete.

Aggiungendo finissime cariche minerali si ottengono texture delicatamente materiche.

La sua struttura cristallina bi-rifrangente crea dei cambi di tonalità in base all'incidenza della luce.



Prezzi per il 2024

Costo su progetto

Fatturazione senza applicazione di IVA

@marcello\_gavioli\_lab  
Pavimento in resina bio-malta

# Resina & Microcemento

## Resina, bio-malta, Microcemento & Co.

Nello scegliere questi materiali prediligo la qualità.

Nel corso degli oltre 30 anni di attività ho selezionato alcune marche che fanno della qualità dei componenti, l'atossicità e del rispetto dell'ambiente in fase di produzione la loro filosofia d'azienda.

Un attento esame del supporto su cui dovrò intervenire mi permette di realizzare lavori duraturi nel tempo.

Umidità o poca resistenza alla compressione sono i problemi più comuni.

Pavimenti, pareti, bagni, interno esterno, ogni superficie può essere rifinita in resina e microcemento, anche su rivestimenti esistenti come ceramiche, gres, cotto, con una specifica preparazione.

Prezzi per il 2024

Costo su progetto

Fatturazione senza applicazione di IVA



# DECORAZIONE



# Tecnica artistica

Realizzo decorazioni con varie tecniche miste.

Calce, pigmenti naturali, tessuti, polveri di marmo, foglia d'oro, acrilici, legno, resina etc.

Decorazioni su misura e altamente personalizzate

Prezzi per il 2024

Costo su progetto

Fatturazione senza applicazione di IVA





# Laboratorio



Vi aspetto al mio laboratorio espositivo nel quale potete visionare un vasto campionario di materiali e lavorazioni.

Materiali naturali, texture, pigmenti naturali, decorazioni, colori, rifiniture, soluzioni personalizzate,



# FATTORIA DI BROLIO



Località Brolio, n° 65  
52043 Castiglion Fiorentino  
Arezzo

Marcello Gavioli  
P.Iva: 02325170518  
Codice Ateco: 900309